

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» на 2022/2023 учебный год для обучающихся 2 -го класса разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 28.08.2020 № 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения до 1 сентября 2021 года);
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года);
- приказа Минобрнауки от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении ФГОС основного общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- **Концепции преподавания предметной области «Технология» в Российской Федерации, утвержденной решением коллегии Минпросвещения от 24.12.2018 ; от 24.12.2018 ;**
- рабочей программы воспитания МБОУ «Гимназия №3 ЗМР РТ»

## Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

№	Авторы	Название	Год издания	Издательство
<b>Для учителя</b>				
1.	Рагозина Т.М., Мылова И.Б Примерная рабочая программа 1-4 класс.,	Программа: Технология. Примерная рабочая программа по учебному предмету. 1–4 кл.	2018г	Академкнига
2.	Рагозина Т.М., Гринева А.А.	Учебник: «Технология» 2 класс	2018г	Академкнига
<b>Для обучающихся</b>				
1.	Рагозина, Т.М; Гринева А.А	Технология. Учебник. 2 класс. Электронная версия <a href="https://relasko.ru/forum/66-27530-1">https://relasko.ru/forum/66-27530-1</a>		
2.	Рагозина Т.М., Гринева А.А.	Учебник: «Технология» 2 класс	2018г	Академкнига

**Данная рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю/34 часа в год (34 учебные недели)**

## Планируемые результаты изучения предмета

<i>Название раздела</i>	<i>Предметные результаты</i>		<i>Метапредметные результаты</i>	<i>Личностные результаты</i>
	ученик научится	ученик получит возможность научиться		
<p>Общекультурные и общетрудовые компетенции.</p> <p>Основы культуры труда, самообслуживание</p>	<p>-Иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и</p>	<p>-Уважительно относиться к труду людей;</p> <p>-понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий, как своего региона, так и страны, и уважать их;</p>	<p>-овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий исследовательскими и логическими формами: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения.</p>	<p>-получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека,</p> <p>- получают начальные</p>

	<p>описывать их особенности;</p> <p>-понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство, функциональность, прочность, эстетическую выразительность и руководствоваться ими в практической деятельности;</p> <p>-планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с</p>	<p>-понимать особенности проектной деятельности,</p> <p>-осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах:</p> <p>-разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте,</p> <p>-демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы,</p>		<p>представления о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества;</p> <p>-о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития</p>
--	--	--	--	---

	<p>опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; -выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.</p>	<p>социальные услуги).</p>		<p>культурных традиций; -В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любопытность,</p>
--	---	----------------------------	--	---

				<p>потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.</p>
<p>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</p>	<p>-на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке</p>	<p>- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла; -прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно</p>	<p>в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных</p>	<p>-получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим</p>

	<p>материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам</p> <p>в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>-выполнять, в зависимости от свойств освоенных материалов, оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки (при разметке деталей, их</p>	<p>комбинировать художественные технологии</p> <p>в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.</p>	<p>в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий</p> <p>в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со</p>	<p>и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.</p> <p>получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;</p>
--	---	---	--	---

	<p>выделении из заготовки,</p> <p>формообразовании, сборке и отделке изделия);</p> <p>-применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);</p> <p>-выполнять действия моделирования и преобразования модели, работать с простейшей технической</p>		<p>сверстниками и взрослыми.</p>	
--	--	--	----------------------------------	--

	<p>документацией:</p> <p>-распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;</p> <p>-изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.</p>			
<p>Конструирование и моделирование</p>	<p>-анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;</p>	<p>-соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;</p>	<p>Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач</p>	<p>Получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории</p>

	<p>решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции; изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.</p>	<p>-создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.</p>	<p>заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.</p>	<p>возникновения и развития; научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других</p>
--	---	--	---	--

				изделий.
Практика работы на компьютере	-выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютерами другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата	-пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.	-получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий : целеполагания и планирования предстоящего практического действия,	-получат формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни;  -овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами.

	<p>эргономичные приемы работы;</p> <p>пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;</p> <p>пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).</p>		<p>прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся</p> <p>искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;</p> <p>познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными</p>	
--	---	--	---	--

			<p>устройствами, их назначением;</p> <p>приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами:</p> <p>текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами.</p>	
--	--	--	--	--

**Содержание курса «Технология».**

№ п\п	Разделы	Краткое содержание	
			Количество часов
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции.	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3	4

<p>Основы культуры труда, самообслуживание</p>	<p>народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.</p> <p>Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).</p> <p>Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной</p>	
--	---	--

		<p>деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.</p> <p>Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.</p>	
2	<p>Технология ручной обработки материалов.</p> <p>Элементы графической грамоты.</p>	<p>Общее понятие о материалах, их происхождении.</p> <p>Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.</p> <p>Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.</p> <p>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и</p>	19

		<p>технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).</p> <p>Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.</p>	
--	--	--	--

3	<p>Конструирование и моделирование (включая «Работу с конструктором»)</p>	<p>Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).</p>	10
4	<p>Практика работы на компьютере.</p>	<p>Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.</p> <p>Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств.</p> <p>Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.</p> <p>Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми</p>	1

		<p>образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.</p> <p>Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер.</p> <p>Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.</p>	
	Итого		34